

LIBRO di TESTO:

- Serianni L., Della Valle V., Patota G., *Le parole sono idee*, volume unico. Pearson;
- Franzini M., Janes D., *Mondi narrativi* – Libro misto con libro digitale / Narrativa con Hub Young e Hub Kit;
- Manzoni A., *Promessi Sposi (I)*.

Il sistema della Comunicazione e gli elementi della Comunicazione; linguaggi verbali e non verbali.

Come si scrive il verbale dell'assemblea di classe.

GRAMMATICA

MORFOLOGIA VERBALE: che cos'è il verbo; coniugazioni, persone, modi e tempi; forma e genere del verbo. Verbi ausiliari, irregolari, difettivi, sovrabbondanti, impersonali, servili, fraseologici, predicativi, copulativi.

PARTI DEL DISCORSO: nome (significato, forma e struttura), articolo (determinativo, indeterminativo, partitivo), aggettivo (qualificativo e determinativo), pronomi (personale, determinativo, relativo), avverbio (forma e significato), preposizione (propria, impropria, locuzione propositiva), interiezione (propria, impropria, locuzione esclamativa), congiunzione (forma e funzione).

NARRATOLOGIA

CARATTERISTICHE DEL TESTO NARRATIVO: che cos'è la narrazione, struttura di base del racconto, fabula e intreccio, personaggi (presentazione, caratterizzazione e gerarchia; modello attanziale di Greimas), narratore (interno ed esterno; punto di vista e focalizzazione), sequenze (unità minime del racconto), tempo (della storia, del racconto, della lettura; la durata), spazio (tipologie di spazio, valore simbolico dello spazio, tecniche per descrivere lo spazio), tempo (della storia, del racconto, della lettura; durata), tecniche narrative (*suspence* e coinvolgimento del lettore).

I GENERI DELLA NARRAZIONE: favola, fiaba, *fantasy*, giallo, avventura, umoristico, horror, fantascienza, novella.

EDUCAZIONE CIVICA / AREA: COSTITUZIONE _ UDA: VIVERE INSIEME SECONDO LE REGOLE.

I PROMESSI SPOSI –

Introduzione generale all'opera

Attività laboratoriale relativa al personaggio di Gertrude